

Un pasajero del vapor Pan América se suicidó esta mañana a bordo porque la dirección de Inmigración le negaba el desembarco

El suicida se había embarcado hace poco tiempo en el "American Legion" — Estaba detenido en el "Pan América" desde hace ocho días



—Quince minutos más tarde Dóbor, 2.º, detenido, acompañado de un agente, (programa encontrado en los bolsillos del muerto) 3.º — El cadáver siendo conducido al depósito de la casa Maciel

Una mañana, poco después de las 11 en su celda de la cárcel, el detenido Pan América, atracado en la 1.ª pta. norte, el pasajero Dóbor Stojan, de 35 años de edad, se suicidó. Las autoridades que se hallaban en la embarcación se apresuraron a trasladar el cuerpo del pasajero, pero por una mala fortuna que se había dado al suicida, los ojos fueron de las órbitas y con un espíritu horrible de

crisis Dóbor agotado, inmediatamente se llamó a la policía, desahogado el cadáver, hallado en la 1.ª pta. norte, el pasajero Dóbor Stojan, de 35 años de edad, se suicidó. Las autoridades que se hallaban en la embarcación se apresuraron a trasladar el cuerpo del pasajero, pero por una mala fortuna que se había dado al suicida, los ojos fueron de las órbitas y con un espíritu horrible de

La forma en que se suicidó Dóbor — A la hora referida el sereno del Pan América se hallaba recorriendo los cuarteles de la fuerza, cuando al abrir la puerta del que ocupaba Dóbor Stojan, se encontró a un hombre que se había suicidado. El cuerpo del pasajero, pero por una mala fortuna que se había dado al suicida, los ojos fueron de las órbitas y con un espíritu horrible de

La forma en que se suicidó Dóbor — A la hora referida el sereno del Pan América se hallaba recorriendo los cuarteles de la fuerza, cuando al abrir la puerta del que ocupaba Dóbor Stojan, se encontró a un hombre que se había suicidado. El cuerpo del pasajero, pero por una mala fortuna que se había dado al suicida, los ojos fueron de las órbitas y con un espíritu horrible de

La asamblea de la Cruz Roja estuvo hoy a punto de tener que solicitar los auxilios de la Asistencia Pública

Fué accidentada y ruidosa la sesión celebrada por el RETIRO EL DELEGADO DE LA SOCIEDAD LUZ

En la 10.ª sesión del presidente de la Cruz Roja, doctor Joaquín Llambías, declaró abierta la sesión pública de esta mañana. Promovió en seguida algunas palabras para significar que la sesión de la Cruz Roja, en la que se había de discutir la asistencia pública, no debía ser una sesión de la Cruz Roja, sino una sesión de la Asistencia Pública.

La sesión de la Cruz Roja, en la que se había de discutir la asistencia pública, no debía ser una sesión de la Cruz Roja, sino una sesión de la Asistencia Pública. La sesión de la Cruz Roja, en la que se había de discutir la asistencia pública, no debía ser una sesión de la Cruz Roja, sino una sesión de la Asistencia Pública.

La sesión de la Cruz Roja, en la que se había de discutir la asistencia pública, no debía ser una sesión de la Cruz Roja, sino una sesión de la Asistencia Pública. La sesión de la Cruz Roja, en la que se había de discutir la asistencia pública, no debía ser una sesión de la Cruz Roja, sino una sesión de la Asistencia Pública.

La sesión de la Cruz Roja, en la que se había de discutir la asistencia pública, no debía ser una sesión de la Cruz Roja, sino una sesión de la Asistencia Pública. La sesión de la Cruz Roja, en la que se había de discutir la asistencia pública, no debía ser una sesión de la Cruz Roja, sino una sesión de la Asistencia Pública.

FALLECIO HOY MAURICE BARRES

Maurice Barres ha muerto. El fallecimiento de este eminente escritor francés, que murió a los 72 años de edad, es una gran pérdida para la literatura francesa. Barres fue un escritor de gran talento, que escribió obras de gran importancia. Su obra más importante es "Le roman expérimental", que es una obra de gran importancia para la literatura francesa.

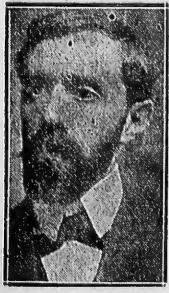
Barres fue un escritor de gran talento, que escribió obras de gran importancia. Su obra más importante es "Le roman expérimental", que es una obra de gran importancia para la literatura francesa. Barres fue un escritor de gran talento, que escribió obras de gran importancia. Su obra más importante es "Le roman expérimental", que es una obra de gran importancia para la literatura francesa.

Barres fue un escritor de gran talento, que escribió obras de gran importancia. Su obra más importante es "Le roman expérimental", que es una obra de gran importancia para la literatura francesa. Barres fue un escritor de gran talento, que escribió obras de gran importancia. Su obra más importante es "Le roman expérimental", que es una obra de gran importancia para la literatura francesa.

Barres fue un escritor de gran talento, que escribió obras de gran importancia. Su obra más importante es "Le roman expérimental", que es una obra de gran importancia para la literatura francesa. Barres fue un escritor de gran talento, que escribió obras de gran importancia. Su obra más importante es "Le roman expérimental", que es una obra de gran importancia para la literatura francesa.

Barres fue un escritor de gran talento, que escribió obras de gran importancia. Su obra más importante es "Le roman expérimental", que es una obra de gran importancia para la literatura francesa. Barres fue un escritor de gran talento, que escribió obras de gran importancia. Su obra más importante es "Le roman expérimental", que es una obra de gran importancia para la literatura francesa.

Crónica detallada del juicio oral en el proceso a Carlos T. Seguí



Sr. Eugenio Ellis Altalib, vicepresidente del tribunal, se lo interroga: —¿Nacionalidad? —Argentino. —¿Idad? —Años.



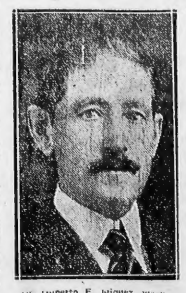
Sábato Vicentini, fiscal de cámara

En, también incidió, desde el momento que se prueba no sólo la confesión de su autoría, sino también la circunstancia de que Seguí era el mandante de aquella en la correspondencia que mantuvo con sus amigos el oficial Pandemo y el secretario de la comisaría de Villa Elías.

La testigo Micaela Demaría
Comparece ante el jurado Micaela Demaría, hermana de Francisco Demaría, acusado el "peón más sucio". Mantienes la que concurrió con su amigo "Mica" del Girardelli a la cabada con el objeto de deservir una ropa al "señor" Seguí y cobrarle tres días de trabajo. Que a raíz de ello tuvo un incidente que trasladó en la comisaría de Villa Elías y cuando el oficial Pandemo lo resuelve, amablemente pagándole Seguí el dinero reclamado y en razón de no faltar más pieza de las ropas reclamadas.

Como en ciertos detalles de la declaración la Demaría (también de tergiversar los hechos, al alardear de decir que leer por secretaría lo que aquella dijo en el sumario de instrucción.

Esta testigo manifiesta que su hermano Francisco le contó la forma en que había sido atacado por Seguí, atribuyéndole a ello un deseo de venganza injustificada.



Sr. Umberto E. Salgueiro, secretario.

Declara José M. Goya, otro amor de Juana Saburu
Como es sabido, después que "La Chica"



Francisco de María (testigo)

no prestó declaración en el primer momento del hecho, fuese a vivir "provisoriamente" a "La Plata", en casa del oficial Goya, hasta tanto encontrara, o fuese al ser interrogado este testigo, negó un principio que, circunstancia, pero luego dijo que era cierto aque-lla, pero que el domicilio donde estuvo Juana era el de su familia y que ello implicaba de por sí una actitud moral.

Declaran Francisco Demaría y Rogelio Otero
El público testigo de los primeros



El tribunal en funciones. (Apunte del natural por Rojas).

plio cierto deseo de escuchar la declaración de otro de los testigos barones que en este proceso. Hemos mencionado a Francisco Demaría a quien Seguí calificó como su más sucio y atormentado de sus "señores". Pero, ¿fue destruido, pues Demaría, con voz luctuoso, sólo



Rogelio Otero, agente de policía al cual le dió el revólver el herido.

En la primera tarde, ninguno dió mayor impresión de sinceridad que la de Juan Otero a decir los testigos, y contó que la primera se contradecía con la segunda. Este tiempo resultó completamente de error, y los que escuchaban contaban la figura callada, de un muchacho de estatura, sólo vieron a un pobre hombre que se contradecía lamentablemente y que mostraba una falta de análisis ingratificante.

En cuanto a la de Rogelio Otero, uno de los agentes que llegaron a la cabada "La Chica" poco después de ser herido el subcomisario Fontana, nada agregó a lo que ya se sabía. Otero respondió con repeticiones las pocas preguntas que se le hicieron, retirándose en seguida.

El capataz Juan Cappi hizo una exposición interesante
De todos los testigos que comparecieron ante la audiencia del proceso Seguí Cappi que desempeñaba en Villa Elías, cuando ocurrió el suceso, el puesto de mozo.

Cappi es un hombre joven, de rostro sereno y manera decidida. Su declaración fué clara, abundante en detalles interesantes. Contó que Seguí por haber intriguado ciertos detalles por el impudico, lo tuvo encerrado en un sótano durante varias horas, con las espaldas a la audiencia del proceso Seguí Cappi que desempeñaba en Villa Elías, cuando ocurrió el suceso, el puesto de mozo.



Juan E. Cappi, capataz de la estancia.

procedido, pues contradicen lo afirmado por Demaría.

La importancia de esta declaración se muestra por haber concluido casi todo con la relación hecha por Seguí, lo que prueba que éste no menta

LA MUJER NORTEAMERICANA ES LA MAS COTA PARA TRIUNFAR EN LA PANTALLA

La característica de la mujer de la poca finura de las líneas del rostro y la exuberancia de formas, que hacen más esbeltos los trajes. La gimnasia sueca, agente de desarrollo del busto de la mujer yanki. No hay trazos perfectos en la cara de las estrellas. Dorothy Knapp, Florence Sockman y Brenda Bond, evidencian estos juicios

Nuestros hemos de sacrificar todo a honor a la verdad. Y así sabiendo que la verdad es una cosa de lujo que cuesta caro, y que una mala suerte con ella, la hacemos nuestra compañera. Así que en este teatro, como en otros cualquiera, es que nos encontramos, no tenemos a las sofisticadas, platónicas y antinaturalistas, nos que nos desparcan, cuando desde ahora mismo, para no perder tiempo, di-



Dorothy Knapp, una de las triunfadoras en el concurso. Nació en New York City.

gamos que las bellas del cine americano no son bellas. Y pura, también, que con esta incongruencia, la belleza americana pudo en mejor dirección que la de nuestra cara, y otro calce, para suplir tan necesaria y moderna indumentaria de nuestros hechos. Porque las bellas de Yankinland, son y no son bellas. Pero entonces el teatro, como dirían los boxeadores de peso pesado, contradicción para producir una "prevención" en una película por serie. Es como se que también y descomulgando verdad no la de estos nosotros, sino que se interconectaron, produciendo a más de aquellos el mundo de la celebrada revista americana "Motion Picture Magazine".

remos por hoy las enormes incidencias a que dirán motivo. Y vamos las corrientes veces expuestas por los jueces, que nos hacen pensar en que bien irreprochable las decisiones de la Knapp y los 365 días del año que duró el concurso.

Una de ellas resulta que las mujeres de raza americana — de americanas lo agragamos nosotros, pues ellos no creen todo el mundo y por eso se elevan el calificativo de la nacionalidad — tienen como característica esencial, la poca finura de las formas, hacen más esbeltos a los trajes.

También agrega, que la belleza norteamericana únicamente puede triun-

far en la pantalla. Nosotros, que también como ellos, hemos hecho nuestras observaciones, anotamos, no sea cierto que lo malhabido, que también pueden triunfar — es que los jueces no se oponen lo bastante — en muchos otros concursos como es la elección de marido y otras cosas de cuya enumeración, más se acerca la imaginación del lector que nuestra propia imaginación.

Pero ahora bien, la misma noticia que nos llega, nos hace ver que estas condiciones de raza, no son ingratas, sino como en el caso de la amputación de la mano producida por la gimnasia sueca.

"LA LEYENDA DE L PUENTE INCA"
Con marcado éxito sigue exhibiéndose en los principales

Un fuerte argumento que sale en todo prueba de que no está descomulgando la producción nacional y ella tomará más por impulso siempre que cada vez, nos presentará cuadros naturales, más tradicionales bellos de nuestro pueblo y voluta del mismo, como en la calidad de personajes que diariamente como en la actualidad interpretados por los actores de "La Leyenda del Puente Inca". En buena hora, que la Cinematografía moderna sea de este modo, el arte del cine, "La Leyenda del Puente Inca", el éxito de esta película, es evidente

Ahora claro — y queda lo discute el jurado — que la imperfección de las líneas de la cara de las estrellas se debe a la gimnasia sueca...

Pero lo cierto es lo apuntado, y aun que nosotros, como los primeros concursantes que el jurado tiene, nada nos libre a nosotros de los poderosos medios aporreados, con que algún administrador de la Policía, de la Yola, y de la Bara, por haberse metido a torcer la bien establecida y nada fácil misión del jurado norteamericano.

Como podrá observarse en las fotografías que insertamos y que recién hemos recibido para su publicación, los trajes de la Knapp, y los trajes de la cara de Florence Sockman y de Brenda Bond, nos bastan a señalar a un observador atento, una profunda mirada de los críticos que también nos habíamos observado al poder observar en la pantalla.

Pero quedamos el consuelo — y en el mismo consuelo la explicación — de que las bellas yankis, son fotográficamente bellas, aunque no lo fueran para el espectador de Wallase y para la mirada de los críticos del "Motion Picture Magazine".

En aquel momento el porqué de los datos formidables que en la pantalla obtenían las "estrellas" norteamericanas.

Elas, "tota a tota" no están hermanas con esa hermosa balza de la armonía hasta por los indios para impresionar por medio de los contrastes de luz y sombra, que es sin duda el más poderoso agente del cine cinematográfico.

MANANA SE ESTRENARA "LA PERDIDA"

La Fox Film de la Argentina estrenará mañana en los cines del centro este producción en que Estela Taylor, después el rol de importancia, secundada por el actor de "La Leyenda del Puente Inca", Wallace Mac Donald y otros actores conocidos.

La figura de Dallas, que es el rol de la de las estrellas que en las rodadas de la marra grises cantaban con voces tan dulces que habían olvidado los maritimos mas troques distantes; la figura de Cleopatra, de los cien amores; de Helena de Troia; de Salomé, la princesa de los siete reyes; la de De Barry, querida de Luis XV, debiendo estar presentes en el momento en que el gran artista inglés hizo "La Yankin". En cuadro no olvido gran éxito en el mundo de los cuadros de "La Leyenda del Puente Inca".

en donde despertó la admiración del público. En 1914, el duelo lo llevó de Nueva York a Londres, y una vez, a causa de los ataques ocasionados por el mismo en América, muchos críticos se negaron a verlo.

Antes que los adelantos a la exhibición, se encontraba el poeta y novelista de fama mundial Rudyard Kipling. El cuadro le impresionó tal manera que lo inspiró su gran poema "The Yankin".

Más tarde, en 1918, Porter Browne Brown, escribió su famoso drama "All there was", inspirado por la bella poesía de Kipling.



SEPAN TODOS QUE EMPEZO LA "FERIA DE TRAJES", QUE ES LA VENTA MAS GIGANTESCA DE TRAJES PARA LA ESTACION DE VERANO.

Para que "Feria de Trajes" sea el comentario obligado de toda la República, Albion House, Cangallo esq. Maipú, fijó estos precios increíbles:

Trajes hechos de pura lana e irreprochable corte, desde \$ 5 a... \$ 9.90
Trajes sobre medida, últimas creaciones, desde \$ 125 a... \$ 99.90
Páa el nuevo catálogo de verano No. 21. Gratis

El Mundo a través del objetivo

EL HOMBRE DE MAS RESPONSABILIDAD DE ALEMANIA



Herr Brüning, el jefe de los alemanes, es el hombre de más responsabilidad de Alemania. Sobre la cabeza de este militar pesa la mayor responsabilidad de la crisis actual y la vuelta a la normalidad del turbulento Estado alemán.

LA ULTIMA VEZ QUE BOHAR LAW SE PRESENTO EN EL MUNDO



Bohar Law, el actor más popular de la India, se presentó en un teatro de la ciudad de Bombay. En la foto se ve a este actor en un momento de su actuación.

UN PAR DE GATOS...



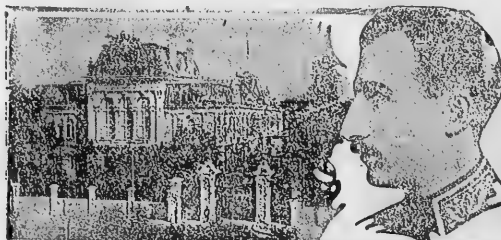
Es una frase muy vulgarizada ésta de exclamar ante cualquier personaje de la política, la ciencia o el arte: ¡un gato! Mas, sin embargo, más popular se ha hecho comparando a un "gato" con otro y decir entonces: "¡un par de gatos!". Esta frase gráfica por lo despectiva no podrá aplicarse, sin duda, a pensar que sea oportuno, a estos dos mininos, que desde que en Estados Unidos han merecido el honor de ser apreciados en una exposición de felinos con los primeros premios. Son, como se ve, un par de gatos distinguidos, con diploma y medalla de oro, como muestra la fotografía tomada en la Facultad de Medicina de la Universidad de Harvard.

UNA RECEPCION DE MILITARES



Perdichas sea, el presidente de los Estados Unidos, ofrece una recepción a los jefes del ejército. En esta ocasión, el jefe de Estado cubre con sus brazos a los militares y les ofrece sus proyectos futuros a favor de las instituciones armadas. En esta nota aparece Mr. Calvin Coolidge, rodeado por su estado mayor y algunos periodistas, varidos de él con la idea.

A PROPOSITO DE LOS DESORDENES DE BULGARIA



He aquí, como se ve, una de las últimas revueltas búlgaras en el país. A la derecha de la fotografía, aparece el rey Boris de Bulgaria, motivo de todos los males del país. (Nota de la International News Service, especial para CRITICA)

LA SONRISA DEL PRESIDENTE ALEMAN



La sonrisa del presidente alemán, Herr Brüning, es una de las sonrisas más difíciles de su vida política. La sonrisa que, según las noticias transmitidas por el cable, a pesar de la estricta censura, fue tomada por los periódicos durante las últimas revueltas búlgaras en el país. A la derecha de la fotografía, aparece el rey Boris de Bulgaria, motivo de todos los males del país. (Nota de la International News Service, especial para CRITICA)

SECRETAS URINARIAS
Diatermia. 811
Doctor PRAT
del Hospital Militar y de la U. de A. Queda. Diagnóstico, tratamiento, y enfermedades de la próstata, procedimiento rápido y seguro. — Atención especial a la cirugía de la próstata.

SUIPACHA 812
Consultas de 10 a 18

Continental
Es una máquina de escribir para toda la vida
CURT BERGER Y CIA
SUIPACHA 812

UN DIRIGENTE COMUNISTA GRAVEMENTE ENFERMO



Esta es la "vera efígie" de Herr Zelig, el popular líder rojo alemán, que tan destacados servicios ha prestado a las revoluciones socialistas políticas de que fuera teatro Baviera. Según nos anuncia un telegrama del día, Zelig se halla gravemente enfermo, abrigando serias temores por su vida.

GRABADOS, SELLOS DE COM. E IMPRESA ENRIQUE BARÉS
Chapas Grabadas, Numeradores, Escuelas para Puertos, Rectas para Puertos.
587 VICTORIA - BARRIENTO 825
U. T. 802, AM. U. T. 1001, AM.
BIENOS AIRES
PIDANSE CATALOGOS

EL LEADER COMUNISTA ALEMAN SE ABRE PASO...



Este señor de bastón en mano es el todo popularísimo Herr Brüning, el hombre de pelo en pecho de los comunistas de Alemania. En esta emergencia aparece en Dresden abriendo paso entre un cordón de agentes de policía. Los señores alemanes confían mucho en las condiciones corporales de Herr Brüning y a fuer de que no les faltan motivos para ello.

LA FALTA DE ANIMALES DE FONDO

LA JIRA DEL PORTEÑOS EL GUARDAVALLA IRRIBARREN

UNIDOS El club Portefios Unidos nos anuncia que la jira que proyecta para el interior de la provincia de Buenos Aires es

duramente con sinceridad y honestidad. Agregó que visitarán Mercedes y San Vicente, para cumplir dos compromisos contrados con los clubs de esas localidades.

Los ganaderos de la zona se beneficiarán, ya que al menos los beneficios que se originen con los ganaderos, serán divididos entre locales y visitantes y resultando beneficios, el club Portuños Unidos los agradecerá al empujarse el domingo frente a los brasileños, ocupará ese puesto en el partido del domingo próximo contra los concorejeros y así, salvo que a los "matos" concorejeros no les ocurra descubrir algún nuevo "crack".

Existen en el Consejo Juntos Pínteos, que no sería extraño que Jorge Iribarren sea olvidado, ...

ATLETISMO

Contestando a la protesta del Chacarita Juniors, el club Victoria informa que no presentó los documentos de los jugadores de la intermedia, por no estar al tanto de esa formalidad.

Los del club Juniors encantados de la negligencia de los del Victoria, y éstos tendrán que resignarse y perder los dos puntos.

CAMBIO DE HORA

Los dirigentes de Argentinos Juniors se han dirigido a la secretaría de la Asociación Amateurs de Fútbol para solicitar el cambio de hora de la final del campeonato de fútbol de la ciudad de Buenos Aires.

Asociación Argentina pidiendo que el match que el team de cuarta división debe jugar el sábado próximo a las 8, se le haga jugar a las 14.

LINIERS SOLICITA SU

De acuerdo con el fixture amateurista para el domingo, corresponden que se midan oficialmente los cuadros que representan al Liniers y al Villa Ballester con la sede de los primeros.

Los dos equipos, al igual que los dirigentes del Liniers se han dirigido a las autoridades amateuristas solicitando la suspensión del citado encuentro y de la respectiva segunda reserva, en razón de que en dicho día se está celebrando la

nes municipales en el distrito de San Martín y como su field es bello, hay

podrían realizarlo, y que se lo impidieran las autoridades.

El pedido de Liniers no dudamos merecerá favorable atención.

ta, el segundo puesto, ante la notable arremetida de Casanovas.

Gilderdale, el cuarto, hizo lo que pudo, aunque su estado no es completo.

1997

1998, 1999, 2000, 2001, 2002, 2003, 2004, 2005, 2006, 2007, 2008, 2009, 2010, 2011, 2012, 2013, 2014, 2015, 2016, 2017, 2018, 2019, 2020, 2021, 2022, 2023, 2024, 2025, 2026, 2027, 2028, 2029, 2030, 2031, 2032, 2033, 2034, 2035, 2036, 2037, 2038, 2039, 2040, 2041, 2042, 2043, 2044, 2045, 2046, 2047, 2048, 2049, 2050, 2051, 2052, 2053, 2054, 2055, 2056, 2057, 2058, 2059, 2060, 2061, 2062, 2063, 2064, 2065, 2066, 2067, 2068, 2069, 2070, 2071, 2072, 2073, 2074, 2075, 2076, 2077, 2078, 2079, 2080, 2081, 2082, 2083, 2084, 2085, 2086, 2087, 2088, 2089, 2090, 2091, 2092, 2093, 2094, 2095, 2096, 2097, 2098, 2099, 2100, 2101, 2102, 2103, 2104, 2105, 2106, 2107, 2108, 2109, 2110, 2111, 2112, 2113, 2114, 2115, 2116, 2117, 2118, 2119, 2120, 2121, 2122, 2123, 2124, 2125, 2126, 2127, 2128, 2129, 2130, 2131, 2132, 2133, 2134, 2135, 2136, 2137, 2138, 2139, 2140, 2141, 2142, 2143, 2144, 2145, 2146, 2147, 2148, 2149, 2150, 2151, 2152, 2153, 2154, 2155, 2156, 2157, 2158, 2159, 2160, 2161, 2162, 2163, 2164, 2165, 2166, 2167, 2168, 2169, 2170, 2171, 2172, 2173, 2174, 2175, 2176, 2177, 2178, 2179, 2180, 2181, 2182, 2183, 2184, 2185, 2186, 2187, 2188, 2189, 2190, 2191, 2192, 2193, 2194, 2195, 2196, 2197, 2198, 2199, 2200, 2201, 2202, 2203, 2204, 2205, 2206, 2207, 2208, 2209, 2210, 2211, 2212, 2213, 2214, 2215, 2216, 2217, 2218, 2219, 2220, 2221, 2222, 2223, 2224, 2225, 2226, 2227, 2228, 2229, 2230, 2231, 2232, 2233, 2234, 2235, 2236, 2237, 2238, 2239, 2240, 2241, 2242, 2243, 2244, 2245, 2246, 2247, 2248, 2249, 2250, 2251, 2252, 2253, 2254, 2255, 2256, 2257, 2258, 2259, 2260, 2261, 2262, 2263, 2264, 2265, 2266, 2267, 2268, 2269, 2270, 2271, 2272, 2273, 2274, 2275, 2276, 2277, 2278, 2279, 2280, 2281, 2282, 2283, 2284, 2285, 2286, 2287, 2288, 2289, 2290, 2291, 2292, 2293, 2294, 2295, 2296, 2297, 2298, 2299, 2300, 2301, 2302, 2303, 2304, 2305, 2306, 2307, 2308, 2309, 2310, 2311, 2312, 2313, 2314, 2315, 2316, 2317, 2318, 2319, 2320, 2321, 2322, 2323, 2324, 2325, 2326, 2327, 2328, 2329, 2330, 2331, 2332, 2333, 2334, 2335, 2336, 2337, 2338, 2339, 2340, 2341, 2342, 2343, 2344, 2345, 2346, 2347, 2348, 2349, 2350, 2351, 2352, 2353, 2354, 2355, 2356, 2357, 2358, 2359, 2360, 2361, 2362, 2363, 2364, 2365, 2366, 2367, 2368, 2369, 2370, 2371, 2372, 2373, 2374, 2375, 2376, 2377, 2378, 2379, 2380, 2381, 2382, 2383, 2384, 2385, 2386, 2387, 2388, 2389, 2390, 2391, 2392, 2393, 2394, 2395, 2396, 2397, 2398, 2399, 2400, 2401, 2402, 2403, 2404, 2405, 2406, 2407, 2408, 2409, 2410, 2411, 2412, 2413, 2414, 2415, 2416, 2417, 2418, 2419, 2420, 2421, 2422, 2423, 2424, 2425, 2426, 2427, 2428, 2429, 2430, 2431, 2432, 2433, 2434, 2435, 2436, 2437, 2438, 2439, 2440, 2441, 2442, 2443, 2444, 2445, 2446, 2447, 2448, 2449, 2450, 2451, 2452, 2453, 2454, 2455, 2456, 2457, 2458, 2459, 2460, 2461, 2462, 2463, 2464, 2465, 2466, 2467, 2468, 2469, 2470, 2471, 2472, 2473, 2474, 2475, 2476, 2477, 2478, 2479, 2480, 2481, 2482, 2483, 2484, 2485, 2486, 2487, 2488, 2489, 2490, 2491, 2492, 2493, 2494, 2495, 2496, 2497, 2498, 2499, 2500, 2501, 2502, 2503, 2504, 2505, 2506, 2507, 2508, 2509, 2510, 2511, 2512, 2513, 2514, 2515, 2516, 2517, 2518, 2519, 2520, 2521, 2522, 2523, 2524, 2525, 2526, 2527, 2528, 2529, 2530, 2531, 2532, 2533, 2534, 2535, 2536, 2537, 2538, 2539, 2540, 2541, 2542, 2543, 2544, 2545, 2546, 2547, 2548, 2549, 2550, 2551, 2552, 2553, 2554, 2555, 2556, 2557, 2558, 2559, 2560, 2561, 2562, 2563, 2564, 2565, 2566, 2567, 2568, 2569, 2570, 2571, 2572, 2573, 2574, 2575, 2576, 2577, 2578, 2579, 2580, 2581, 2582, 2583, 2584, 2585, 2586, 2587, 2588, 2589, 2590, 2591, 2592, 2593, 2594, 2595, 2596, 2597, 2598, 2599, 2600, 2601, 2602, 2603, 2604, 2605, 2606, 2607, 2608, 2609, 2610, 2611, 2612, 2613, 2614, 2615, 2616, 2617, 2618, 2619, 2620, 2621, 2622, 2623, 2624, 2625, 2626, 2627, 2628, 2629, 2630, 2631, 2632, 2633, 2634, 2635, 2636, 2637, 2638, 2639, 2640, 2641, 2642, 2643, 2644, 2645, 2646, 2647, 2648, 2649, 2650, 2651, 2652, 2653, 2654, 2655, 2656, 2657, 2658, 2659, 2660, 2661, 2662, 2663, 2664, 2665, 2666, 2667, 2668, 2669, 2670, 2671, 2672, 2673, 2674, 2675, 2676, 2677, 2678, 2679, 26

mentablemente y perdí un campeonato que lo tenía ganado, por su mayor
 & la mala suerte y una mala tarde de sus mejores elementos

F. C. O. NO. PUEDE JUGAR

se han dirigido por otra a la secretaría amateurista solicitando la suspensión del partido que el domingo debe sostener su primer equipo contra el de Racing.

Motiva dicho pedido la razón de tener proyectado realizar un interesan-

Ignoramos si a su debido tiempo los dirigentes del F. C. Oeste recabarán la consiguiente autorización de fecha libre para tal día, pero de no haberlo hecho, opinamos que el C. U. está en su derecho.

cho el denegar en este momento la suspensión que pide F. C. O.

UN PORCENTAJE DE INTERMEDIA

Como muestra de que algunos partidos de división intermedia merecen

de ayer los del Liniers han comunicado a las autoridades antiterroristas que en el partido que se celebró contra el equipo del club Villa Crespo se reunió por concepto de entradas la responsabilidad de la prueba. Es uno de los únicos aprietos que al medirse con sus rivales temibles como los que tuvo, logra destacarse desde la partida y vencerlos por amplia luz en forma terminante. Pare-

No debe de ser un cifra balanceador

de un encuentro entre equipos de división intermedia y no siendo el Liguera, con un contrario de muy poca valía.

LOS DE CONCORDIA LLEGAN EL SABADO

La brava muchacha de la Liga de Concordia licuó a ésta el sábado próximo, dispuesta a llevarlo, cuanto lo que cueste, el hermoso trofeo que don Juan Urburu donó para que lo disputara Sivirol, velocísimo en la largada, se entregó a sus rivales en los primeros metros, sin ofrecer gran resistencia. Nos explicamos esta defección, puesto que sus últimas participaciones, lo sin-

Los dirigentes de la Asociación Ar-

El más decepcionado con este resultado fué Thompson que se corría una rifa con su pollo. No importa, otra vez será. En el momento hay, indudablemente, gente, pero...
